

Longfield Twist

Choreographie: Maniac Cowboy

Beschreibung:	80 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Revenooer Man von Alan Jackson
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heels swivels 2x, point/heels swivels, heels swivels/close

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Rechten Fuß etwas rechts aufsetzen/beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen/rechten Fuß an linken heransetzen

S2: Heels swivels 2x, point/heels swivels, heels swivels/close

- 1-8 Wie Schrittfolge S1

S3: Dwight swivels (with holds), Dwight swivels

- 1-2 Linke Hacke nach rechts drehen/rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen - Halten
- 3-4 Linke Fußspitze nach rechts drehen/rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen - Halten
- 5-6 Linke Hacke nach rechts drehen/rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen - Linke Fußspitze nach rechts drehen/rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen
- 7-8 Wie 5-6

S4: Kick-ball-change 2x, shuffle forward r + l

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 3&4 Wie 1&2
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S5: Step, pivot ½ l, shuffle forward r + l, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

S6: Rock across, close, hold r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

S7 - S9: Repeat S1 - S3 on opposite foot

- 1-24 Wie Schrittfolge S1 - S3, aber spiegelbildlich nach links/mit links beginnend

S8: Step, clap, pivot ½ r, clap, step, clap, close, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Klatschen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - Klatschen (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Klatschen
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende